



八重山うた大哲会
 関東支部合同演奏会

八重山うた大哲会 八重山うた大哲会 八重山うた大哲会

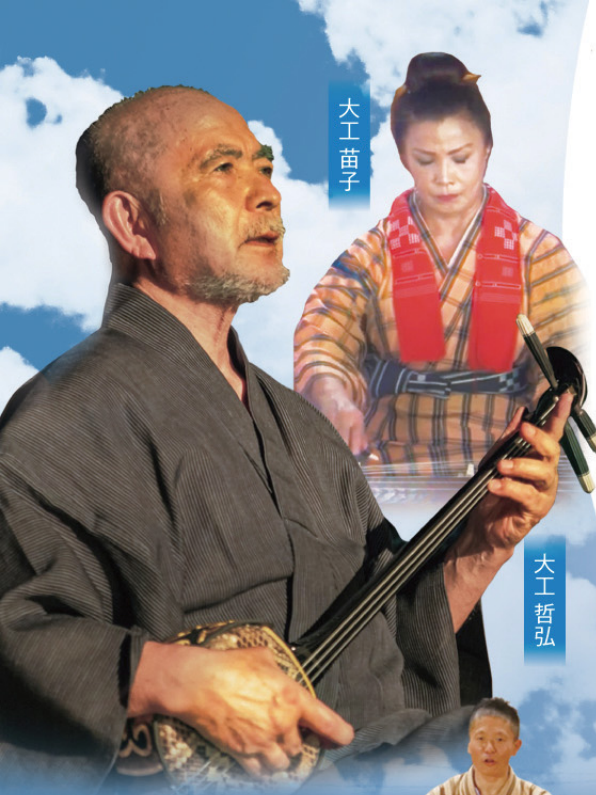
八重山の島々で受け継がれる伝統の歌と踊り。
 その源流である「ゆんた・ジラバ」の響き。

八重山うた大哲会の門弟たちが、八重山民謡の第一人者

大工哲弘会主と大工苗子両師をお迎えし、

魅力溢れる島の歌と踊りを

南風の伝わり(便り)にのせてお届けします。



大工苗子

大工哲弘



吉浜久枝

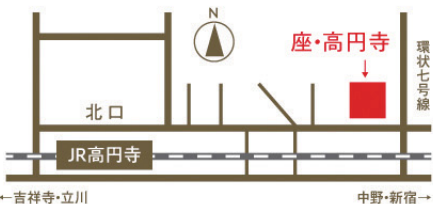


日時 2023年 11月23日 [木・祝]

開演14:00~(開場13:30)

会場 座・高円寺2 (座・高円寺 地下2階)

東京都杉並区高円寺北2丁目1-2
 TEL.03-3223-7500 URL <https://za-koenji.jp>



※JR高円寺駅は土日祝日は中央線快速が停まりませんのでご注意ください。

主催 八重山うた大哲会
 関東支部合同演奏会実行委員会

出演 八重山うた大哲会
 関東各支部会員一同
 ・東京支部 ・杉並支部
 ・東京あらかわ支部 ・多摩支部

特別出演

大工 哲弘
 大工 苗子

舞踊

吉浜久枝 八重山民俗舞踊七峰会

全席自由

前売り
 ¥2,000
 (当日 ¥2,500)

ご予約方法 <https://yaimautanuiyari.info/>

観覧ご希望の方は、上記URLか、右のQRコードからご予約ください。または下記のお問い合わせまでご連絡ください。





八重山うた大哲会

八重山うた大哲会
関東支部合同演奏会



大工 哲弘
(特別出演)

《プロフィール》

沖縄県無形文化財(八重山民謡)技能保持者。沖縄県八重山郡石垣市字新川出身。八重山民謡を山里勇吉氏に師事。2015年、琉球民謡音楽協会名誉会長に就任、同年、全沖縄の民謡協会9団体の共同代表となる。2021年、沖縄県文化功労賞受賞。八重山地方に伝承される多彩な島の歌をこなし八重山民謡の第一人者として地位を築いている。その島唄に愛情を込めて歌う姿勢には共感者が多い。また八重山民謡教室の支部を全国に持ち、沖縄・八重山民謡の普及・育成にも力をそそぐ。現在、沖縄でもっとも幅広い活動をしているミュージシャンである。



大工 苗子
(特別出演)

《プロフィール》

石垣市宮良村出身。
1994年、琉球新報主催古典音楽コンクール最高賞受賞。1991年、琉球箏曲興陽会・教師免許。2005年、琉球民謡音楽協会箏曲・師範免許受賞。琉球箏曲の師範として後進の指導にあたる傍ら、大工哲弘のサポートとして県内外海外公演の経験を持つ。数多くレコーディングにも参加。琴、ボーカル、踊りを熟せる貴重な女性歌手である。



や い ま だいてつかい 八重山うた大哲会

公式HP <https://daiku-tetsuhiro.com/daitetsukai/>



八重山うた大哲会は大工哲弘(沖縄県無形文化財<八重山民謡>保持者)を会主とする、沖縄の八重山古典民謡を学ぶ会です。

八重山民謡の研鑽を深め、継承発展に寄与すると共に会員相互の親睦を図る事を目的としています。数多くの

門下生が在籍し、沖縄はもちろんの事、北海道から九州まで日本全国各地に輪が広がり、多くの会員が歌三線と八重山の芸能の研鑽に日々努めています。

現在、関東地方では、東京支部、杉並支部、東京あらかわ支部、多摩支部の四つの支部が活動を行っています。

◎ 出演支部紹介

会員募集中です! 八重山民謡に興味のある方、三線初心者の方、大歓迎!
私たちと一緒に三線を学んでみませんか? お気軽にご連絡ください。
活動場所など、詳しくは各支部のHPをご覧ください。

会員募集中!

東京 支部

《主な活動場所》新宿区(神楽坂)の公共施設
《稽古日》毎週土曜[午後]、日曜[午前]

URL <http://tokyoyaima.com/>

Mail daitetsukaitokyo@gmail.com



東京あらかわ 支部

《主な活動場所》荒川区の公共施設
《稽古日》平日[夜]、土曜[午後]

URL <https://yaima.blog.jp/>



杉並 支部

《主な活動場所》杉並区の公共施設
《稽古日》毎週土曜[午後]

URL <http://daitetsukaisuginami.blog.so-net.ne.jp/>

Mail kyokoyaimauta@gmail.com



多摩 支部

《主な活動場所》多摩地域(多摩市)の公共施設
《稽古日》毎週日曜[午後]

URL <https://www.daitetsukai-tama.com/>

Mail daitetsukai.tama@gmail.com

